Diagnosebogen Lyrik

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fachbegriff** | **Beispiel** | **Das kann ich.** | **Das will ich üben.** |
| Lyrisches Ich | Lasst euch nicht verführen!  Es gibt keine Wiederkehr. |  |  |
| Reimformen | Nenne die drei Reimformen! |  |  |
| Kadenzen | Wie erkennt man eine Kadenz? |  |  |
| Metrum | Welche Metren liegen vor?   1. Hör, es klagt die Flöte wieder. 2. Wenn der Regen niederbraust, 3. Wie ist die Welt so stille |  |  |
| Strophe / Vers | Worin unterscheidet sich die Strophe vom Vers? |  |  |
| Enjambement | Wann liegt ein Enjambement vor? |  |  |
| Alliteration oder Anapher | Liegt eine Alliteration oder eine Anapher vor?  Milch macht müde Männer munter. |  |  |
| Vergleich | Bilde einen Vergleich! |  |  |
| Personifikation | Bilde eine Personifikation zum Wald! |  |  |
| Metapher | Unterstreiche die Metapher!  Jauchzen möcht ich, möchte weinen,  ist mir`s doch, als könnt`s nicht sein!  Alte Wunder wieder scheinen  Mit dem Mondesglanz herein. |  |  |
| Ellipse | Unterstreiche die Ellipse:  Die Sonne scheint.  Oh Helligkeit, oh Strahlen! |  |  |
| Hyperbel | Bilde eine Hyperbel! |  |  |